

<b>IDENTIFICACIÓN</b>	
Apellidos y Nombres:	RIVEROS SOLÓRZANO, HERNAN JAVIER
Red nacional (País):	<b>Colombia</b>
Ciudad:	Bogotá
Institución actual:	Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Máxima titulación académica:	Maestría
Correo electrónico:	<a href="mailto:hriveros95@gmail.com">hriveros95@gmail.com</a>
Teléfono institucional:	057-1-3239300 Ext- 6367



**TITULACIÓN ACADÉMICA**

<p>Titulación: MAGISTER EN COMUNICACIÓN - EDUCACIÓN            Universidad: Universidad Distrital Francisco José de Caldas            País: Colombia            Año de egreso: 2013</p>
<p>Titulación: ESPECIALISTA EN PEDAGOGÍA DE LA COMUNICACIÓN Y MEDIOS INTERACTIVOS            Universidad: Universidad Distrital Francisco José de Caldas            País: Colombia            Año de egreso: 2006</p>
<p>Titulación: LICENCIADO EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA CON ÉNFASIS EN LITERATURA            Universidad: Universidad Distrital Francisco José de Caldas            País: Colombia            Año de egreso: 2004</p>
<p>PERFIL (Se publicará en la web)</p> <p>Doctorando en Estudios Sociales, Licenciado en Lingüística y Literatura con énfasis en Literatura, Magister en Comunicación – Educación, se ha desempeñado como docente e investigador en el instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico IDEP, la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y la Universidad Francisco de Paula Santander, como par evaluador en Colciencias y así mismo como asesor de comunicaciones y realizador audiovisual para el Doctorado en Estudios Sociales y la Maestría en Comunicación – Educación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Sus proyectos se enmarcan dentro de los campos del análisis de la ficción televisiva, la reflexión crítica acerca de las tecnologías digitales y los procesos de transformación de la subjetividad en el contexto de la biotecnología. Actualmente es docente de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y miembro del Observatorio Iberoamericano de la ficción televisiva OBITEL.</p>

**PROYECTOS O CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN I+D**

<p>Título del proyecto: ANÁLISIS DE LA FICCIÓN TELEVISIVA EN COLOMBIA            Entidad Financiadora: N/A OBITEL (Sin financiamiento)            Duración: 2013 – actual            Investigador Principal: Fernando Aranguren – Borys Bustamante – Hernán Javier Riveros – Diana Lozano Prat</p>
<p>Título del proyecto SABERES TECNOMEDIADOS DE NIÑOS, NIÑAS, JÓVENES Y MAESTROS FASES I, II Y III            Entidad Financiadora: IDEP instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico            Duración: 3 años – 2014/2015/2016            Investigador Principal: Jorge Orlando Castro – Hernán Javier Riveros</p>
<p>Título del proyecto: ACOMPAÑAMIENTO IN SITU SABERES TECNOMEDIADOS            Entidad Financiadora: IDEP instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico            Duración: 1 año – 2017            Investigador Principal: Alba Nelly Gutiérrez Calvo – Hernán Javier Riveros</p>
<p>Título del proyecto: MODULO DE PEDAGOGÍA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN PARA EL COMPONENTE DE FORMACIÓN SITUADA DEL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL            Entidad Financiadora: MEN – Ministerio de Educación Nacional de Colombia            Duración: 1 año            Investigador Principal: Borys Bustamante – Fernando Aranguren – Hernán Javier Riveros – Ana Brizet Ramirez</p>

**PUBLICACIONES**

<p>Autor (es): Fernando Aranguren, Borys Bustamante, Hernán Riveros, Diana Lozano  Título: Colombia: Escenario emergente para la producción de ficción en plataformas digitales.  Tipo de publicación: Capítulo de libro resultado de investigación  Revista/Libro: Ficción Televisiva Iberoamericana en Plataformas VOD  Año: 2018</p>
<p>Autor (es): Fernando Aranguren, Borys Bustamante, Hernán Riveros, Diana Lozano  Título: Colombia: Una década de búsquedas, hibridaciones y experimentaciones  Tipo de publicación: Capítulo de libro resultado de investigación  Revista/Libro: Una década de ficción televisiva Iberoamericana  Año: 2017</p>
<p>Autor (es): Hernán Javier Riveros Solórzano  Título: Ser, ciudad y tecnomediaciones: el horizonte de la construcción de saberes en tiempos de territorios digitales.  Tipo de publicación: Capítulo de libro resultado de investigación  Revista/Libro: Los sentidos de la escuela  Año: 2016</p>
<p>Autor (es): Fernando Aranguren, Borys Bustamante, Hernán Riveros, Diana Lozano  Título: Colombia: Entre la variación y la innovación en géneros y formatos de ficción televisiva  Tipo de publicación: Capítulo de libro resultado de investigación  Revista/Libro: (Re) invención de géneros y formatos de ficción televisiva  Año: 2016</p>
<p>Autor (es): Alexis Rodríguez, Hernán Riveros, Constanza Aranguren, Ricardo Cantillo  Título: Un horizonte de aprendizaje, diálogo y construcción de las ciudadanías y conocimientos del futuro.  Tipo de publicación: Capítulo de libro resultado de investigación  Revista/Libro: Los saberes de la escuela  Año: 2015</p>

**OTROS MÉRITOS**

<p>A nivel investigativo, pertenezco al grupo Educación, Comunicación y Cultura, registrado en Colciencias y he participado en diferentes proyectos a nivel social y de extensión con el Ministerio de Educación Nacional, la Red de Trabajo en Ciencias Sociales, IDEP e IDEXUD .Por otro lado, me he desempeñado como coordinador de la Red Hipertexto de REDIPE (Red Iberoamericana de Pedagogía) y me encuentro vinculado a proyectos internacionales de investigación con el Observatorio Iberoamericano de la ficción televisiva OBITEL. En términos de producción académica he publicado varios artículos en temas referidos a sociedad, cultura, literatura y comunicación en diferentes medios como la Revista Internacional Magisterio, Colección Pedagogía Iberoamericana y la Revista Educación y Ciudad (IDEP). He sido ponente en diferentes congresos y simposios organizados por la Universidad Pedagógica Nacional de México, la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, la Pontificia Universidad Javeriana, REDIPE, RIBIECOL y la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Por último, he impartido diversos talleres a estudiantes y docentes de postgrado a nivel de capacitación frente a la relación entre comunicación, educación y procesos sociales y he sido galardonado con mención de honor en eventos en torno a los nexos entre literatura y sociedad.</p>
--