



IDENTIFICACIÓN	
Apellidos y Nombres:	Fournier, Artavia, Sebastián
Red nacional (País):	Costa Rica
Ciudad:	San José
Institución actual:	UNED
Máxima titulación académica:	MA Medios de Comunicación para el Desarrollo Internacional
Correo electrónico:	sfournier@uned.ac.cr
Teléfono institucional:	(506) 2527-2347

TÍTULACIÓN ACADÉMICA
MA Media For International Development, University of East Anglia, Norwich, Inglaterra, 2016 (Graduado con distinción)
Licenciatura en Publicidad con Énfasis en Producción Publicitaria, Universidad Internacional de las Américas, 2007 (Graduado con distinción Cum Laude Probatus)
Actualmente aceptado en la a Maestría Profesional: Diseño de lenguaje audiovisual y multimedia de la Universidad de Costa Rica

PROYECTOS O CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN
La Televisión regional, abierta y por suscripción, en Costa Rica... A las puertas de la digitalización (TDT). – Proyecto inscrito ante el Área de Gestión de Proyectos (AGP) de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades (ECSH), UNED Costa Rica (2017-hoy)

PUBLICACIONES
Fournier Artavia, S. (2016a). ¿Imperialismo mediático en la televisión de América Central? Un estudio comparativo entre Costa Rica, Panamá y Guatemala. Hachetetepé (Vol. 13). Cádiz, España.
Fournier Artavia, S., Jiménez Alvarado, Ó., & Ochoa Chavez, L. (2017). Concentración y Trasnacionalización de Medios en Costa Rica: Caso Albavisión. In PROLEDI (Ed.), Primer Informe del Estado de la Libertad de Expresión en Costa Rica (1st ed., pp. 135–172). San José, Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
Fournier Artavia, S. (2017). Televisión Digital y Patrimonio: El difícil escenario de la difusión del patrimonio documental audiovisual de cara a la digitalización de la televisión en Costa Rica. III Seminario Latinoamericano de Legislación Archivística, 8. Retrieved from https://www.uned.ac.cr/actividades/images/sellar/memoria/Sebastián_Fournier_-_UNED.pdf

OTROS MÉRITOS
Distinción en la disertación “The ‘ Liberating ’ Pedagogy of Paulo Freire : Conception and Practice in the Educational Radio ECCA , Spain (Tesis Inédita de Maestría).” University of East Anglia, Norwich, Inglaterra, 2016.